

► SOFTWARE



FICTITIOUS
Book Design
PORTFOLIO

2026



Amazing Cloud

§ 死に戻り令嬢は 世界のバグを抱えている

三度目の人生、ラスボスはわたしでした。

雨宮 ルイス

ラノベ文庫

COLOR PALETTE



メイン：紫 × ピンク × 白

CONCEPT

主人公をメインビジュアルとして大胆に配置し、視線を引きつける構成としました。
タイトルは背景に馴染む淡い配色としながら、ロゴとして成立する文字設計にすることで存在感を演出。
淡い色彩と光の表現を用い、儚さと幻想性を感じられる少女漫画テイストの世界観を目指しました。



ISBN978-4-000-00000-0

C0000 ¥760E



定価：本体 760円（税別）

死に戻り令嬢は世界のバグを抱えている
——三度目の人生、ラスボスはわたしでした。

雨宮
ルイス



ラノベ文庫

雨宮
ルイス



ラノベ文庫

公爵令嬢エリシアは、
処刑されるたび
「同じ世界」に
戻ってくる。
三度目の人生で
彼女が見たのは、
世界に走る
不可解な「バグ」と、
自分だけに
表示される
謎のシステムログ。

SPEC

サイズ：文庫判（105 × 148mm）
仕様：カバー＋帯
用紙：トップコート
印刷：4C

COMMENT

美しい令嬢のビジュアルを軸に、すっきりとしたデザインと華やかさ、タイトルに視線が流れるように配置。
帯の書体などは「バグ」をイメージしやすいように意図的に回転フォントを意識しました。

§ 星降る図書室の魔法師

本の声が聞こえる少女の物語

灯音 るか

月彩文庫



COLOR PALETTE



メイン：ネイビー × 黄色

CONCEPT

柔らかいファンタジー小説。
夜の図書室、開いた本から星が溢れ光が舞う。
青と金の魔法らしい色合い。



星降る図書室の魔法師
本の声が聞こえる少女の物語

ISBN978-4-000-00000-0
C0000 ¥760E

定価：本体 680円（税別）

9784000000000
1920000007603

灯音 るか・著
月彩文庫

灯音 るか・著
月彩文庫

本が語りかける
——失われた魔法の記憶とともに。
読後、そっと誰かに勧めたくなる。

SPEC

サイズ：文庫判（105 × 148mm）
仕様：カバー＋帯
用紙：トップコート
印刷：4C

COMMENT

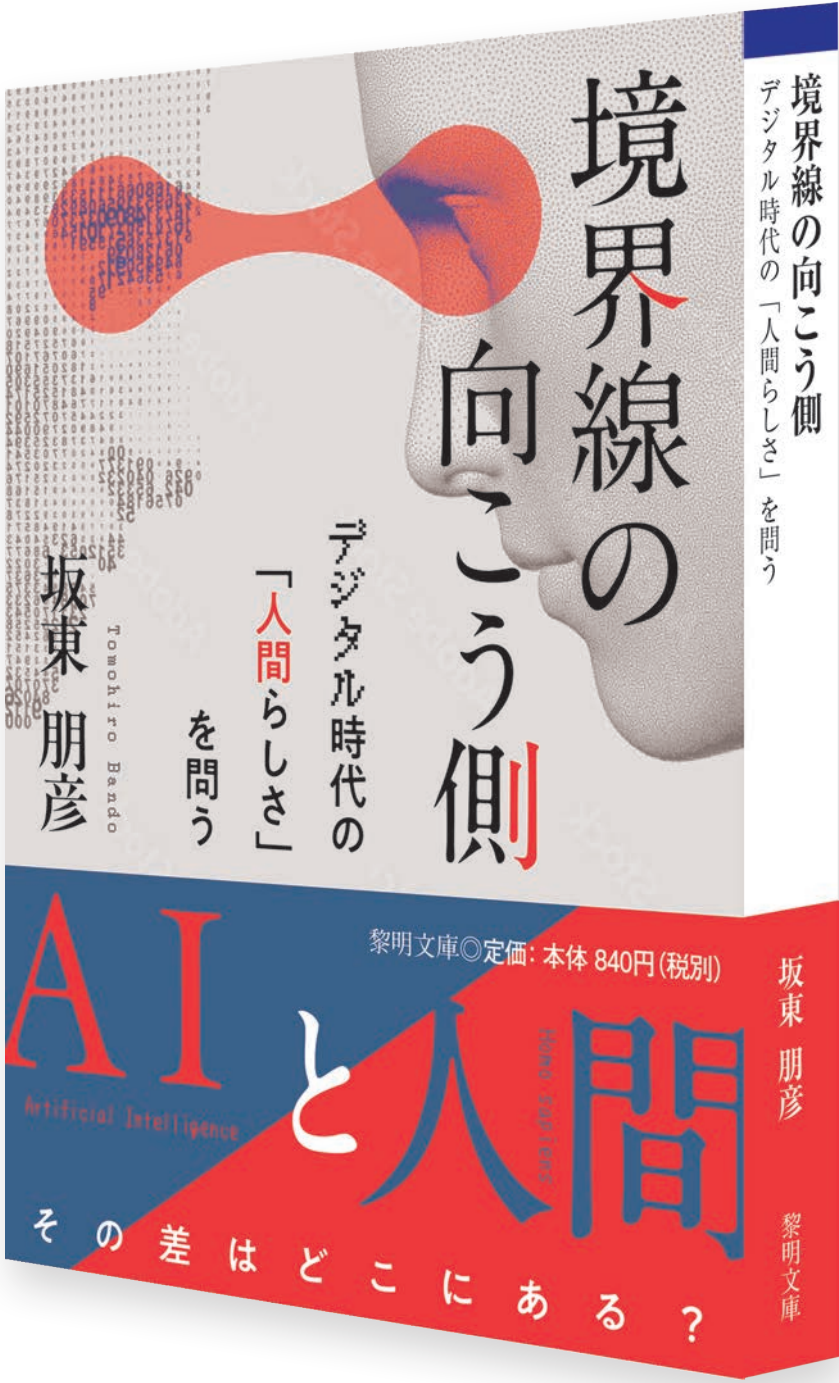
帯を通常より高く設計し、少女が手にする本から星やキャッチコピーが飛び出す演出で、物語が始まるような楽しさを表現しました。
表 4 には図書室や魔法をイメージした装飾を取り入れ、ファンタジーの世界観を演出しています。

§ 境界線の向こう側

デジタル時代の「人間らしさ」を問う

坂東 朋彦

黎明文庫



COLOR PALETTE



メイン：ネイビー × 赤

CONCEPT

幾何学図形 × ワンポイントの赤。
ミニマルで知的な雰囲気。



SPEC

サイズ：文庫判（105 × 148mm）
仕様：カバー＋帯
用紙：トップコート
印刷：4C

COMMENT

細めの明朝体をベースに、繊細さと視認性を両立させたデザインに。
タイトルの赤い斜線とネイビー×赤の配色で「境界線」を表現し、対比を明確にしました。
全体は派手になりすぎないよう抑えながら、ビビッドな色味をアクセントとして取り入れ、目に留まる装丁を目指しました。

§ 灰夜にひらく花

なくした声と、届かなかった手紙

霧島 憂

蒼燈文庫



COLOR PALETTE



メイン：ネイビー × 青系

CONCEPT

薄暗い路地、夜の街灯、淡い光に照らされた一輪の白い花。
青～灰色ベース、静かで余韻のある雰囲気。



ISBN978-4-000-00000-0

C0000 ¥760E



定価：本体 760円（税別）

灰夜にひらく花

なくした声と、届かなかった手紙

霧島 憂

蒼燈文庫



SPEC

サイズ：文庫判（105 × 148mm）
仕様：カバー＋帯
用紙：トップコート
印刷：4C

COMMENT

落ち着いた色調と余白を活かし、静かでミステリアスな空気感を表現。
メインモチーフの「花」を際立たせるため、文字の大きさや配置にも配慮しました。帯は縦組みの明朝体で本文のセリフを強調し、白と赤の文字色でメリハリをプラス。キャッチコピーから視線を誘導し、思わず内容を読みたくなる帯を目指しました。

§ The Quiet Glow

— essays on nights that stay warm

Mina K.

静活舎

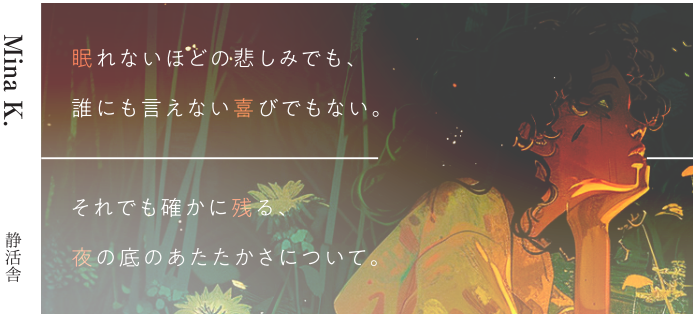
COLOR PALETTE



メイン：深緑 × オレンジゴールド系

CONCEPT

海外文芸の翻訳エッセーのような佇まい。
夜に“静かに読ませる本”。



SPEC

サイズ：文庫判（105 × 148mm）
仕様：カバー＋帯
用紙：トップコート
印刷：4C

COMMENT

「静かに読ませる本」というコンセプトを軸に、下部の発光する草花と上部の暗部にタイトルを淡く配置。
文字が強く主張しすぎないように、背景からふんわり浮かび上がる表現で静かな印象に仕上げました。
手書きフォントを用いることで、エッセーらしい親しみと、語りかけるような優しさを演出しています。

§ きょうも台所で、ひとりごはん

忙しい毎日に、ちゃんと食べるということ

山吹しの

毎日料理文庫



COLOR PALETTE



メイン：ネイビー × 黄色

CONCEPT

一人暮らしの夜の台所。
派手じゃないけど、あたたかい生活感のある文筆家のエッセー。



きょうも台所で、ひとりごはん
—忙しい毎日に、ちゃんと食べるということ—

山吹しの
毎日料理文庫

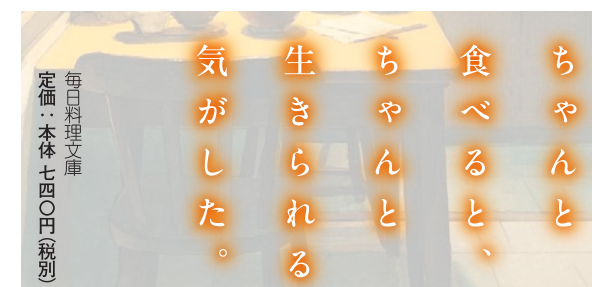


ISBN978-4-000-00000-0

C0000 ¥740E



定価：本体 740円（税別）



山吹しの
毎日料理文庫

疲れて帰った夜も、
一人の朝も、
台所はいつも正直だ。
ごはんを作って、食べて、
それだけのことが、
思っているより
ずっと大切だった——。
静かに心とお腹を満たす、
等身大の食事エッセー！。

SPEC

サイズ：文庫判（105 × 148mm）
仕様：カバー＋帯
用紙：トップコート
印刷：4C

COMMENT

食事エッセーらしい「静けさ」と「生活感」を、文字組みと余白で表現。
イラストは断ち切らず白縁を残すことで余白を生み、ゆったりとした空気感を演出しました。
夜の台所の静けさに、オレンジの温かみを加えることで、親しみのある穏やかな印象に仕上げています。